



# FESTIVAL CÉSETTE DUMAS

LE FESTIVAL DU FILM DES DROITS DE L'HOMME

# JÉRÉMIE, LA VILLE DES POÈTES

## LES TRACES DE L'HISTOIRE...

Jérémie est une ville située au sud d'Haïti, elle est la capitale du département de la Grand'Anse, l'un des 10 départements du pays. Jadis un port très prospère qui assurait la liaison avec la ville du Havre en France, Jérémie a été, à partir des années 60, abandonnée à son sort, victime d'une sorte de punition collective.

C'est à Jérémie aussi qu'est né le général Dumas, père d'Alexandre Dumas dont la mère s'appelait Césette Dumas. Cette filiation avec le célèbre écrivain français a-t-elle eu de l'influence sur la ville surnommée « la ville des poètes », un grand nombre d'entre eux y étant nés ? Rien n'empêche de l'imaginer.

Le festival a tenu à rendre hommage à cette esclave inconnue, grand- mère d'un des plus grands écrivains français en lui donnant son nom.

## UN DYNAMISME RÉCENT...

Aujourd'hui encore, la ville peuplée d'une jeunesse dynamique, curieuse et lettrée reste à l'écart, malgré elle, des circuits culturels. Un enclavement qui a été renforcé par le mauvais état des routes et un accès relativement difficile par la mer. Heureusement, ces dernières années, un vol par avion trois fois par jour Port-au-Prince/Jérémie a été mis en place, et une route est en construction.

## LIEU BIENTÔT À LA MODE...

Une autre des caractéristiques intéressantes de ce département de la Grand'Anse c'est qu'à l'encontre du reste du pays, sa couverture végétale reste importante.

L'abandon des autorités gouvernementales ayant eu pour effet de lui éviter le commerce du charbon et le déboisement qu'il produit. A quelque chose malheur est bon mais seulement pour un temps, il semble maintenant que le vent à changé pour cette belle région.

Ce qui fait qu'on a encore des paysages dignes des descriptions de Christophe Colomb à son arrivée sur l'île. Pour l'instant, la Grand'Anse peut encore porter dignement son surnom de « Paradis des Indiens », qui lui a été octroyé pour la beauté de ses montagnes, ravines, cours d'eau et évidemment celle de ses habitants.

Pour ces différentes raisons, s'additionnant à l'hospitalité connue des habitants de la région, Jérémie m'a semblé le lieu idéal pour y établir un festival annuel des droits de l'homme.



## CONCEPT DE L'ÉVÈNEMENT

« Un festival de cinéma consacré à la question des droits de l'Homme »

**LIEU** Haïti, Ville de Jérémie

**DATE** Premier semestre 2010

**DURÉE** 7 jours

Ces rencontres sont consacrées à la question des droits de l'Homme car, comme chacun le sait, elles méritent une attention particulière en Haïti. Elles répondent également à un souhait formulé par les jeunes et les moins jeunes à Jérémie d'ouvrir les yeux sur le monde et en même temps de se découvrir au monde.

### OBJECTIFS

- Découverte du langage audiovisuel permettant l'expression de sujets qui concernent la population de Jérémie.
- Redynamiser un écrin de nature préservée et lieu d'histoire au fort potentiel touristique
- Favoriser un espace de découverte, de réflexions et d'échange avec les spectateurs et entre réalisateurs.

→ L'ambition étant d'en faire un rendez-vous annuel qui se proposera à chacune de ses éditions de se dérouler autour d'une thématique.

### ANIMATIONS

- Plusieurs films documentaires et de fiction seront présentés sur une semaine
- Une journée sera consacrée à un pays invité.
- Un cinéaste sera l'hôte d'honneur auquel sera remis un prix.
- Une structure ambulante est prévue de manière à faire des projections dans des bourgs à l'extérieur de Jérémie.
- Des ateliers sur les métiers de l'audiovisuel avec les réalisateurs présents, des balades de découverte de la région sont prévus en complément à la projection des films.



### THÈME

Cette première rencontre mettra l'éclairage sur la question des **droits de la femme**. Trop souvent les femmes ont été les premières victimes des violences qui se sont développées dans le climat d'instabilité politique qui sévit depuis plusieurs années en Haïti.

La Ministre d'Haïti à la Condition Féminine apportera par sa présence son soutien aux rencontres.

### PROGRAMATION

- Gouverneurs de la Rosée, de Maurice Failevic (France) long métrage de fiction
- As meninas, de Lucia Morat (Brésil) sur les jeunes filles-mères, documentaire
- Le Temps des femmes, de Elsie Haas (France) des femmes d'origine antillaises témoignent de leur parcours, documentaire
- L'homme intègre de Shufield, de Thomas Sankara (Belgique) documentaire

Les autres films retenus sont en cours de sélection.

### L'ÉQUIPE

- Kaméra International Production (KIP) est une association loi 1901 créée en France dont le but est de produire et promouvoir des films, du Sud, de travailler à une meilleure connaissance de ces cinémathèques dans les publics de jeunes, de scolaires et d'universitaires. <http://kipfilm.free.fr/>
- Festival international du film des droits de l'Homme - Paris
- CINEWOULE, structure de cinéma itinérant de Marc Césaire basée en Guadeloupe.

## PARTENAIRES

### ENTREPRISES

- Voilà compagnie de téléphone cellulaire implantée en Haïti

### MÉDIAS

- la TNH ( Télévision Nationale d'Haïti)
- la Radiotélé de Jérémie

### ASSOCIATIONS

- Festival de films sur les droits de la Personne de Montréal
- Caritas International
- L'ADEGA, association de jeunes jérémien
- Tèt Ansanm

### INSTITUTIONS

- UNESCO - Programme «La Route de l'esclave»
- Ministère à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes (MCFDF).
- le Ministère des Affaires Etrangères
- Ambassade de France de Port au Prince
- L'Alliance française de Jérémie
- L'Evêché de Jérémie
- Conseil régional de Guadeloupe

### PERSONNALITÉS

- M. Marc Césaire
- M. Jean Pierre Garcia, directeur du festival d'Amiens
- M. Claude Gilaizeau, directeur des Productions de la Lanterne

Pour cette première édition la présidente d'honneur sera Mme Marie Laurence JOCELYN LASSEGUE, Ministre à la Condition Féminine et aux Droits des Femmes depuis juin 2006

L'invité d'honneur des « Rencontres » sera Maurice Failevic, le réalisateur du film « Gouverneurs de la Rosée » adaptation du roman de l'écrivain haïtien Jacques Roumain.

## CONTACTS

**Elsie Haas**

**Directrice**

Kamera International Production

19, rue de Jouy - 75004 Paris

Tél. : 01 42 71 61 28

elat31@gmail.com

**Félix Beaulieu**

**Chargé de Communication**

Festival Césaire Dumas

11, rue Didot - 75014 Paris

Tél. : 06 60 94 00 69

felixbeaulieu@gmail.com

